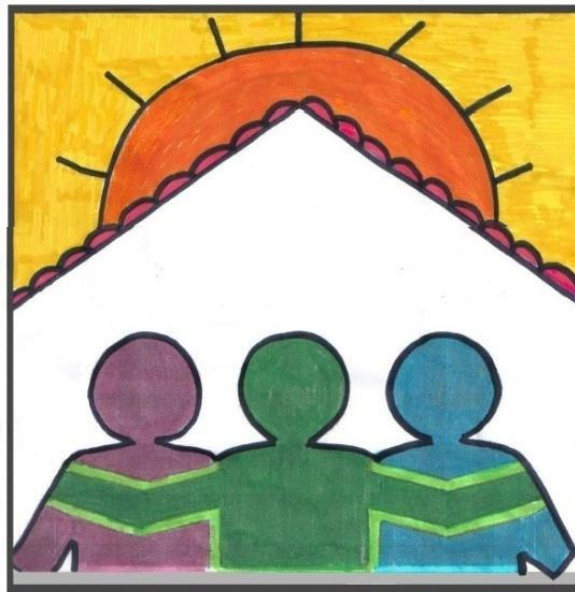


***ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE  
PAOLO NEGLIA***

VANZAGO – POGLIANO MILANESE



Curricolo verticale e Progetto raccordo  
scuole Primarie – scuola Secondaria di 1<sup>^</sup> grado

## ***Curricolo verticale scuole Primarie – scuola Secondaria di 1^ grado***

### **Premessa**

Nella Scuola Secondaria di 1^grado la progettazione didattica è finalizzata a guidare gli allievi verso una approfondita padronanza delle discipline, alla ricerca delle relazioni tra i diversi saperi.

Per una progressiva, lineare ed efficace continuazione del processo di apprendimento, i docenti della scuola Secondaria di 1^ grado hanno, pertanto, definito e condiviso con gli insegnanti delle scuole Primarie i **prerequisiti disciplinari** che un alunno dovrebbe possedere nel momento del passaggio.

Sono state, inoltre, individuate alcune **abilità trasversali** da promuovere durante la Scuola primaria per consentire all'alunno un adeguato e sereno inserimento nel nuovo contesto scolastico.

Nell'ottica della continuità formativa, durante il periodo di frequenza della Scuola secondaria, i docenti attueranno interventi rivolti al consolidamento e al potenziamento di tali abilità.

### **Abilità trasversali**

- Mantenere la postura corretta, l'attenzione e la concentrazione durante le lezioni per tempi sempre più lunghi
- Utilizzare in modo sempre più autonomo e appropriato il materiale scolastico (diario, quaderno, foglio protocollo, testi, dizionari ...)
- Comprendere le consegne di lavoro (compiti, esercitazioni, verifiche) e rispettare i tempi di esecuzione dati
- Intervenire nei vari momenti dell'attività didattica in modo pertinente, rispettando il proprio turno
- Rivolgersi alle diverse figure scolastiche con adeguato registro linguistico

<b>Prerequisiti disciplinari</b>	<b>ITALIANO</b>
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>Ascolto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascoltare con attenzione spiegazioni, interventi dei compagni, lettura di brani</li> <li>▪ Individuare il messaggio globale</li> </ul>
<b>Parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esporre un concetto/racconto seguendo la struttura basilare della frase semplice (soggetto, verbo, eventuali espansioni)</li> <li>▪ Esporre un concetto/racconto/episodio seguendo un ordine sequenziale - logico minimo</li> <li>▪ Utilizzare un lessico semplice ma chiaro e appropriato</li> </ul>
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere qualsiasi tipo di testo, noto e non, rispettando la punteggiatura</li> <li>▪ Leggere qualsiasi tipo di testo, noto e non, in modo scorrevole</li> <li>▪ Leggere usando un tono di voce adeguato, distinguendo le parti narrative dalle parti dialogate</li> </ul>
<b>Comprensione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere il significato essenziale di un testo</li> <li>▪ Ricavare informazioni da testi di vario tipo e genere in funzione di un riassunto</li> <li>▪ Selezionare e organizzare le informazioni in vista di uno scopo dato</li> <li>▪ Ricavare lo schema strutturale essenziale di un testo (introduzione, parte centrale, conclusione)</li> <li>▪ Saper utilizzare in modo autonomo il dizionario</li> </ul>
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rispettare lo spazio grafico del foglio</li> <li>▪ Scrivere in corsivo con grafia ordinata e comprensibile</li> <li>▪ Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico</li> <li>▪ Scrivere frasi, anche semplici, che rispettino la struttura basilare della lingua</li> <li>▪ Scrivere testi coerenti a livello di struttura e contenuto</li> <li>▪ Utilizzare un lessico semplice ma sempre più appropriato e corretto</li> <li>▪ Saper copiare dalla lavagna e scrivere sotto dettatura</li> </ul>
<b>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere e applicare le regole ortografiche</li> <li>▪ Distinguere, analizzare e utilizzare le parti variabili e invariabili del discorso (in particolare articolo, nome, aggettivo, pronome, verbo)</li> <li>▪ Riconoscere modi, tempi, persone dei verbi regolari</li> <li>▪ Riconoscere la forma attiva del verbo</li> <li>▪ Individuare soggetto, predicato, complemento oggetto</li> </ul>

Prerequisiti disciplinari	LINGUA INGLESE
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>Comprensione e produzione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascoltare in modo attento e finalizzato</li> <li>▪ Ascoltare e comprendere semplici istruzioni per svolgere un compito</li> <li>▪ Ascoltare e comprendere semplici messaggi relativi ad ambiti familiari</li> <li>▪ Esporre aspetti del proprio vissuto con strutture e lessico semplice</li> <li>▪ Interagire in semplici scambi dialogici anche con espressioni e frasi memorizzate</li> </ul>
<b>Comprensione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere vocaboli usati nel linguaggio quotidiano</li> <li>▪ Comprendere il significato globale di brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari</li> <li>▪ Individuare le informazioni richieste</li> </ul>
<b>Produzione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere correttamente parole e semplici frasi</li> <li>▪ Rispondere a domande personali o relative ad un semplice testo</li> </ul>
<b>Elementi di grammatica e riflessione sulla lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere ed usare le strutture grammaticali di base</li> </ul>

<b>Prerequisiti disciplinari</b>	<b>STORIA</b>
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricavare informazioni attraverso l'analisi di semplici documenti e fonti</li> <li>▪ Saper consultare il libro di testo</li> </ul>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ordinare eventi sulla linea del tempo</li> </ul>
<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Indicare la durata di un evento</li> <li>▪ Individuare cause/conseguenze di un evento storico</li> </ul>
<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esporre i contenuti utilizzando i termini specifici del linguaggio storico</li> </ul>

<b>Prerequisiti disciplinari</b>	<b>GEOGRAFIA</b>
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere e utilizzare i punti cardinali</li> </ul>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere carte geografiche e tematiche traendone informazioni</li> <li>▪ Esporre i contenuti utilizzando i termini specifici del linguaggio geografico</li> </ul>
<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere gli elementi fisici, antropici e climatici di un paesaggio</li> </ul>
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere gli elementi fisici, climatici e politici dell'Italia</li> <li>▪ Sapere quali sono le regioni italiane, conoscere i loro elementi fisici e politici</li> </ul>

Prerequisiti disciplinari	MATEMATICA
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>Numeri</b> ✓ Insieme N ✓ Sistema di numerazione decimale ✓ Quattro operazioni ✓ Problemi	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere il valore posizionale delle cifre in un numero naturale e decimale</li> <li>▪ Scrivere e leggere numeri naturali e decimali sia in cifre che in lettere</li> <li>▪ Confrontare numeri interi e decimali e disporli in ordine crescente e decrescente</li> <li>▪ Conoscere a memoria le tabelline anche in ordine sparso</li> <li>▪ Eseguire il calcolo scritto delle quattro operazioni, in particolare della divisione anche con quoziente decimale</li> <li>▪ Eseguire il calcolo mentale delle quattro operazioni in casi semplici</li> <li>▪ Saper analizzare il testo di un problema e risolverlo applicando le quattro operazioni</li> <li>▪ Conoscere i numeri romani</li> </ul>
<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Operare con le unità di misura e gli strumenti di misurazione (righello, goniometro, squadre)</li> <li>▪ Confrontare e misurare segmenti e angoli</li> <li>▪ Riconoscere le posizioni reciproche tra rette complanari (parallele, incidenti, perpendicolari)</li> <li>▪ Conoscere il concetto di perimetro e di area delle figure piane</li> </ul>
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere tabelle e grafici (istogrammi, ideogrammi, diagrammi cartesiani).</li> <li>▪ Comprendere e saper usare i simboli matematici (<math>=</math>, <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>)</li> <li>▪ Risolvere equivalenze</li> </ul>
Prerequisiti disciplinari	SCIENZE
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana</li> <li>▪ Saper formulare ipotesi</li> <li>▪ Saper rappresentare dati e leggere grafici</li> <li>▪ Conoscere i quattro punti cardinali</li> <li>▪ Sapersi orientare nello spazio e nel tempo</li> </ul>
<b>Oggetti, materiali, trasformazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere la materia nei tre stati di aggregazione</li> <li>▪ Conoscere i principali passaggi di stato (evaporazione, condensazione, solidificazione e fusione nell'acqua)</li> </ul>
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper ordinare e classificare</li> <li>▪ Saper descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente</li> </ul>

<b>Prerequisiti disciplinari</b>	<b>ARTE E IMMAGINE</b>
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper gestire e utilizzare il proprio materiale e i propri strumenti</li> <li>▪ Saper esprimere le proprie emozioni e i propri vissuti attraverso produzione grafica personale</li> </ul>
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo (linee, forme, colori, volume e spazio)</li> </ul>
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Familiarizzare con alcune forme d'arte appartenenti alla propria cultura</li> <li>▪ Riconoscere, apprezzare e rispettare il patrimonio culturale presente nel proprio territorio</li> </ul>

<b>Prerequisiti disciplinari</b>	<b>TECNOLOGIA</b>
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>Prevedere e immaginare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Curare la predisposizione e il mantenimento del materiale tecnico e didattico</li> <li>▪ Avere familiarità con semplici operazioni di problem solving, al fine di individuare, all'interno di diverse ipotesi di soluzione, dato un unico problema iniziale, quella più efficace</li> </ul>
<b>Vedere e osservare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere le relazioni di parallelismo e perpendicolarità</li> <li>▪ Saper lavorare sulla misura di grandezze (ad. es. lunghezza, superficie) usando varie unità di misura in contesti reali</li> </ul>
<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere l'uso basilare del PC: accendere, spegnere, aprire e salvare un file, creare una cartella</li> <li>▪ Avere familiarità con la tastiera e con le funzioni fondamentali di programmi di videoscrittura</li> <li>▪ Saper usare i principali browser di navigazione</li> </ul>

Prerequisiti disciplinari	MUSICA
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>Ascolto e analisi di eventi sonori</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascoltare, riconoscere, distinguere suoni e rumori in base alle loro caratteristiche</li> <li>▪ Distinguere suoni in relazione alla fonte</li> <li>▪ Ascoltare e riconoscere la struttura di un canto/ di un brano musicale</li> <li>▪ Riconoscere e ricordare una sequenza di suoni uditi</li> </ul>
<b>Fruizione del messaggio musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare le funzioni della musica nella vita quotidiana</li> <li>▪ Distinguere i vari generi musicali</li> </ul>
<b>Rielaborazione del messaggio musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tradurre emozionalmente i brani ascoltati con la parola, il disegno, il colore, il movimento</li> </ul>
<b>Canto, ritmo, movimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Memorizzare e riprodurre canti associati alla gestualità e/o al ritmo singolarmente e/o in gruppo</li> <li>▪ Eseguire canti corali</li> <li>▪ Sperimentare le possibilità espressive, sonore e ritmiche sia con il proprio corpo che con oggetti semplici</li> <li>▪ Muoversi e/o danzare in modo coordinato insieme agli altri</li> </ul>
<b>Pratica strumentale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riprodurre singolarmente e/o in gruppo ritmi organizzati in semplici sequenze</li> <li>▪ Accompagnare canti con ostinati strumentali, usando strumenti a percussione</li> </ul> <p><i>Traguardi raggiungibili nella scuola primaria, qualora vi sia la disponibilità di docenti con preparazione specifica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>acquisire familiarità con gli strumenti</i></li> <li>▪ <i>acquisire la tecnica di base di uno strumento</i></li> <li>▪ <i>partecipare a lavori di gruppo facendo parte di ensemble, usando flauti, tastiere, percussioni, voci, ecc.</i></li> </ul>



<b>Prerequisiti disciplinari</b>	<b>EUCAZIONE FISICA</b>
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>Movimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Coordinare una varietà di abilità controllando il corpo nelle sue relazioni con lo spazio e il tempo e riconoscere le modificazioni fisiologiche</li> </ul>
<b>Linguaggi del corpo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare modalità espressive per comunicare con il linguaggio non verbale</li> </ul>
<b>Gioco sport</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Partecipare al gioco con contributi personali comprendendo il senso delle regole e collaborare con i compagni, accettando gli esiti (successi e sconfitte)</li> </ul>
<b>Salute e benessere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Assumere i principali comportamenti rispetto alla sicurezza e alla salute e vivere con piacere le attività motorie</li> </ul>
<b>Regole di palestra e di comportamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascoltare le spiegazioni e rispettare i tempi della comunicazione</li> <li>▪ Rispettare le regole di comportamento durante le lezioni, nei giochi sportivi e nello spogliatoio</li> <li>▪ Rispettare insegnante, compagni, materiale</li> </ul>

<b>Prerequisiti disciplinari</b>	<b>RELIGIONE CATTOLICA</b>
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>La vita di Gesù</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere i dati fondamentali della vita di Gesù</li> </ul>
<b>La Bibbia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere la Bibbia come testo sacro per cristiani ed ebrei e come documento fondamentale della cultura cristiana</li> <li>▪ Conoscere la struttura della Bibbia (libri e suddivisione in Antico e Nuovo Testamento)</li> </ul>
<b>La Chiesa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificare nella Chiesa la Comunità di coloro che credono in Gesù Cristo</li> </ul>
<b>Valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere la continuità e il collegamento tra valori religiosi e valori morali come contributo allo sviluppo della convivenza civile, responsabile e solidale</li> </ul>

## ***Progetto raccordo scuole Primarie – scuola Secondaria di 1^ grado***

### **Soggetti coinvolti**

- ✓ Alunni delle classi quinte delle scuole primarie dell'Istituto Comprensivo "P. Neglia" ("Don Milani" di Pogliano Milanese e "P.Neglia" di Vanzago) e della scuola primaria "E. De Filippo" di Mantegazza / Rogorotto;
- ✓ genitori degli allievi delle classi quinte sopra indicate;
- ✓ alunni delle classi prime (mini-stage) e di altre classi seconde e terze (Scuola aperta) della scuola secondaria di primo grado "A. Ronchetti";
- ✓ docenti delle classi quinte delle due scuole Primarie dell'Istituto Comprensivo "P. Neglia", della scuola Primaria di Mantegazza/Rogorotto e tutti gli insegnanti della scuola secondaria "Ronchetti".

### **Finalità**

- ✓ Promuovere la continuità educativa e didattica tra scuole primarie e scuola secondaria di primo grado;
- ✓ favorire il sereno inserimento degli allievi delle scuole primarie nella scuola secondaria di primo grado;
- ✓ organizzare momenti di confronto didattico tra i docenti dei due ordini di scuola;
- ✓ agevolare lo scambio di informazioni per permettere la formazione di classi prime il più possibile omogenee tra loro.

### **Fasi:**

#### **Settembre**

Durante i primi giorni di lezione, gli insegnanti delle classi prime della scuola Secondaria di 1^ grado propongono alcune attività di accoglienza, predisposte dalla *Commissione Raccordo*, per consentire agli allievi di:

- conoscersi e socializzare;
- imparare ad orientarsi nel nuovo ambiente scolastico e riconoscere ruoli e funzioni del personale in esso presente;
- scoprire l'organizzazione della nuova scuola ed esaminare i Regolamenti scolastici;
- consolidare la conoscenza delle regole fondamentali per un efficace metodo di studio.

## **Settembre/Ottobre**

I docenti della *Commissione Raccordo* della scuola Secondaria, delle classi quinte delle due scuole Primarie appartenenti all'Istituto Comprensivo e della scuola Primaria di Mantegazza / Rogorotto organizzano alcuni incontri per:

- esaminare i pre-requisiti disciplinari in ingresso e gli obiettivi formativi trasversali, elaborati e condivisi dai docenti dell'Istituto Comprensivo;
- confrontarsi in merito alla metodologia educativa e didattica;
- definire le attività annuali della Commissione;
- organizzare la visita degli allievi delle classi quinte presso la scuola secondaria.

## **Novembre**

In differenti mattinate gli allievi delle classi quinte, accompagnati dai loro insegnanti, si recano presso la scuola Secondaria di 1<sup>a</sup> grado per:

- incontrare e conoscere docenti e alunni della scuola;
- ricevere informazioni relative all'organizzazione della scuola e ad Anselmo Ronchetti, personaggio storico locale al quale la scuola secondaria è dedicata;
- effettuare la visita guidata dei locali della scuola e incontrare il personale scolastico;
- partecipare a una lezione nelle classi prime e interagire con allievi e insegnanti al fine di sperimentare le modalità di svolgimento di una lezione di scuola secondaria;
- trascorrere il momento della ricreazione con gli allievi di una classe prima;
- partecipare ad una lezione pratica, gestita da un docente di materia, in un laboratorio.

## **Dicembre**

I docenti delle classi quinte dell'anno scolastico precedente e gli insegnanti appartenenti alla *Commissione Raccordo* della scuola Secondaria si riuniscono per confrontarsi in merito agli esiti delle prove d'ingresso. La *Commissione Eventi* della scuola Secondaria organizza la mattinata di "Scuola aperta" per gli alunni e i genitori delle scuole Primarie dell'Istituto Comprensivo "P. Neglia", di Mantegazza/Rogorotto e di eventuali altre scuole Primarie del territorio.

In questa occasione:

- il Dirigente Scolastico incontra i genitori e i bambini e presenta l'organizzazione e l'offerta formativa della scuola;
- alcuni docenti e allievi accompagnano i bambini e i loro genitori in una visita guidata della struttura scolastica;
- altri insegnanti e alunni organizzano brevi lezioni e attività laboratoriali alle quali assistono e partecipano i visitatori.

### **Marzo - Aprile**

Gli insegnanti delle scuole Primarie compilano le schede informative relative ai loro allievi. Successivamente i docenti di ogni classe quinta incontrano la Referente della *Commissione Raccordo* della scuola Secondaria per la consegna delle schede e lo scambio di ulteriori informazioni utili alla formazione delle future classi prime.

### **Giugno**

Alcuni docenti della scuola secondaria, designati dal Dirigente Scolastico, in base alle schede e alle informazioni ricevute, procedono alla predisposizione di classi prime tra loro omogenee.

Per gli allievi con bisogni educativi speciali, la fase del passaggio verso il successivo ordine scolastico è gestita e monitorata dai docenti dell'Istituto incaricati della specifica Funzione Strumentale.

### ***Documenti di passaggio***

Sono stati elaborati due documenti di passaggio con la seguente dicitura :

- ✓ Documento di passaggio Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado
- ✓ Documento di passaggio alunni con disabilità Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado

È prevista la stesura di una "Relazione di passaggio alunni con BES scuola Primaria – scuola Secondaria di primo grado".